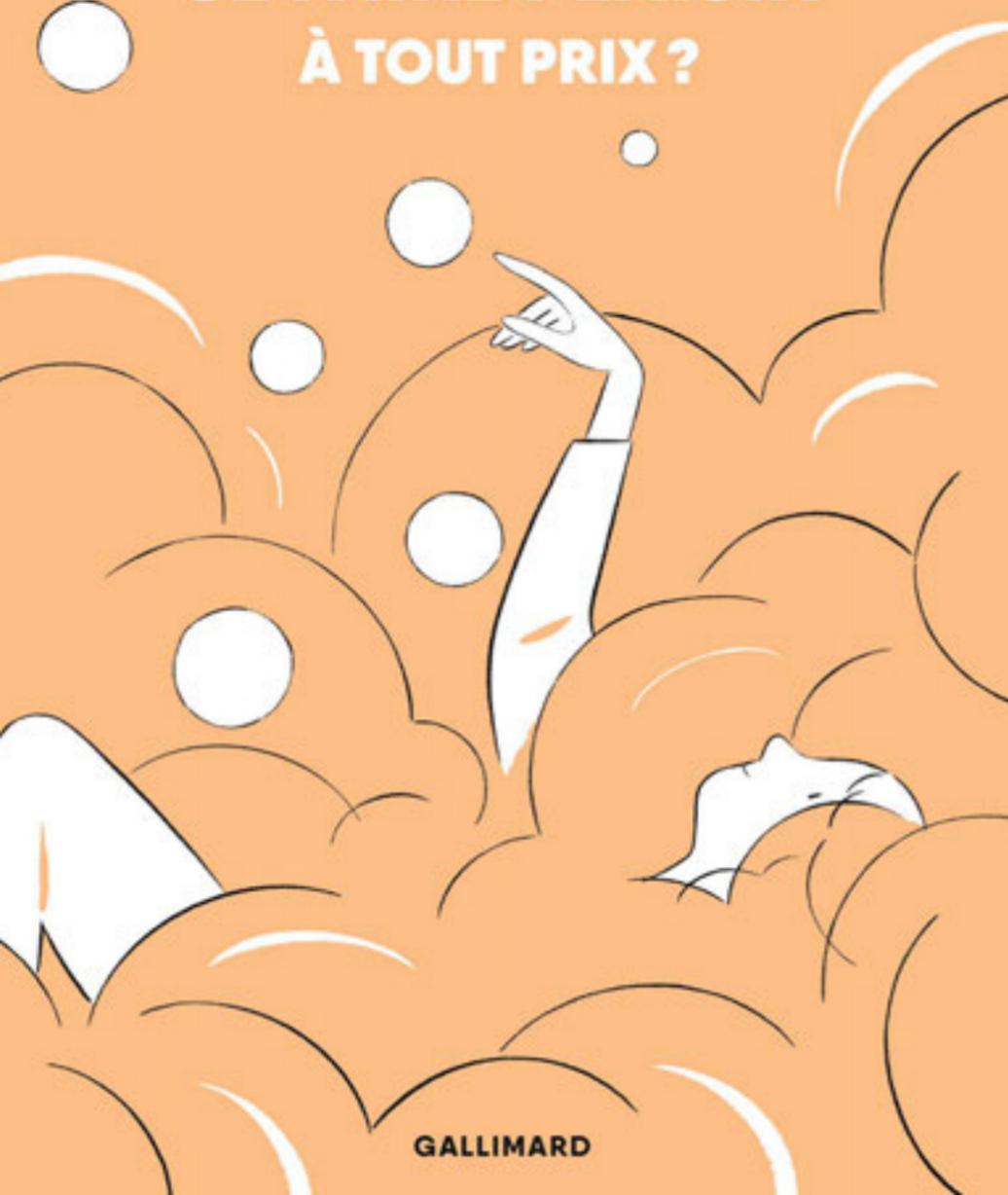


Philophile!
&

Aurélien Robert
& Matthieu Méron

SE FAIRE PLAISIR À TOUT PRIX ?



GALLIMARD





**SE FAIRE PLAISIR
À TOUT PRIX ?**

Collection dirigée par Claire Marin

Gallimard Jeunesse Giboulées

Sous la direction de Colline Faure-Poirée et Hélène Quinquin

Direction artistique: Syndo Tidori • Édition: Patricia Guédot

Fabrication: Marie-Laure Garelo • Gravure: IGS-CP

© Gallimard Jeunesse, 2024

ISBN: 978-2-07-518831-9 • Dépôt légal: septembre 2024

N° d'édition: 554067 • Loi n° 49956 du 16 juillet 1949

sur les publications destinées à la jeunesse

Imprimé en Espagne par Edelvives

Le papier de cet ouvrage est composé de fibres
naturelles, renouvelables, recyclables et fabriquées

à partir de bois provenant de forêts gérées durablement



PEFC® PEFC/14-30-00260



Philophile!



Collection dirigée par Claire Marin

S'enlacer, danser, savourer un repas entre amis, marcher pieds nus dans l'herbe ou paresser au soleil... : quels que soient nos goûts et nos préférences, n'est-ce pas pour le plaisir que l'on choisit un grand nombre de nos activités ? Satisfaction, volupté, jouissance... : autant de termes pour en approcher la nature même, sa diversité selon les individus, les époques, les cultures ou les groupes sociaux, mais sans qu'on parvienne à décrire précisément l'ensemble de ce que l'on ressent. Dans une société qui ne cesse pourtant de nous inciter au plaisir (publicité, marketing...), d'influer sur nos choix en la matière, il risque même de nous rendre dépendants, voire nuisibles à autrui. Il serait donc illusoire de nous croire totalement libres de nous y adonner, d'en faire un critère absolu pour nous orienter dans la vie. Car le plaisir n'est pas seulement un phénomène naturel, mais bien un objet de réflexion morale et politique : jusqu'à quel point, mais surtout à quel prix peut-on faire vraiment tout ce qui nous plaît ?